



World Music Networx 2017, Popakademie 17.11.2017

Global Music between Education, Market & intercultural developments

Programm:

12:30 h **Eröffnung:**
GEISTHA x MADANII
Muhittin Kemal Temel, Mehmet & Ali Ungan

12.45 h **Begrüßung:** Prof. Udo Dahmen

13.00 h **Panel 1: Global Music: Wirklich Global?**

Moderation: Prof. Udo Dahmen
Room 001

Speaker

Paul Bräuer (Womex)

Detlef Diederichsen (Head of Music and Performing Arts, Haus der Kulturen der Welt)

Sabine Schirra (Kulturamt Mannheim)

Dr. Ingo Schöningh (Goethe-Institut Mannheim)

15.45 h **Coffee Break**

14.30 h **Panel 2: Weltmusik 2.0 / Global Pop**

Moderation: Paul Bräuer (Womex)
Room 001

Speaker

Jannis Stürtz aka Habibi Funk (Arabischer Raum)

Jan Hagenkötter aka Saigon Supersound (Vietnam/ Südostasien)

Torch aka DJ Haitian Star (Haiti/ Karibik)

Onejiru Schindler (Sängerin, Produzentin, Viva con Agua)

15.45 h **Coffee Break**

16.15 h **Panel 3: Global Music – Learning in Higher and Further Education**

Moderation: Prof. Udo Dahmen
Room 001

Speaker

Pär Moberg (Department of Folk and World Music, Malmö Academy of Music)

Muhittin Kemal Temel (Orientalische Musikakademie Mannheim)

Murat Coskun (Tamburi Mundi Freiburg)

Prof. Dr. Julio Mendivil, (Universität Wien)

Hindol Deb (India, Sitar, Hochschule für Musik und Tanz, Köln)

Workshops

17.30 h

Hindol Deb / Room 415, 5th Floor

Murat Coskun / Room 425, 5th Floor

Firas Hassan / Room 109, 2nd Floor

Ali Ungan / Room 112, 2nd Floor

19.00 h **Dinnerbreak**

Konzert

Room 001

20.00 h Muhittin Kemal Temel, Mehmet & Ali Ungan

20.20 h Firas Hassan

20.40 h Murat Coskun & Arezoo Rezvani

21.00 h Hindol Deb & Arup Sen Gupta

21.30 h The Griot Seck Family Group

DJ-Night, Kurzbar

Werftstraße 25 68159 Mannheim:

23.00 h DJ Haitian Star, Habibi Funk & Saigon Supersound

Eintritt frei | Kostenlose Ticketreservierung: bit.ly/2hOURxq

WMN on Facebook: www.facebook.com/events/1377596768986792

Speaker

Paul Bräuer

Ist Kommunikationsleiter bei Piranha Arts AG (Musiklabel, Veranstalter und Netzwerkunternehmen aus Berlin) und bei Classical:NEXT und WOMEX (WORLD Music EXpo)

Murat Coskun

Gründer und künstlerischer Leiter des weltweit bedeutendsten Festivals für Rahmentrommeln „Tamburi Mundi“ in Freiburg. Entwickelte als Autor und Lehrer die erste Rahmentrommel-Lehr-DVD.

Prof. Udo Dahmen

Künstlerischer Direktor und Geschäftsführer der Popakademie, Vizepräsident des Deutschen Musikrates

Hindol Deb

Einer der besten Sitarspieler der jüngeren Generation in der Hindustani Tradition. Tourneen und Konzerte in Deutschland, Belgien, Griechenland Schweiz, Japan Frankreich und USA. Artist in residence an der Carnegie Hall, NY. Verschiedene Crossover Projekte. Er lebt derzeit in Köln.

Detlef Diederichsen

Journalist und Musiker aus Hamburg. Gründungsmitglied der Band „Die Zimmermänner“. Seit 2006 ist Diederichsen Bereichsleiter für Musik, Tanz und Theater im Berliner Haus der Kulturen der Welt.

Jan Hagenkötter aka Saigon Supersound

Infracom-Labelmacher in Frankfurt. DJ für elektronische Musik. Herausgeber des Samplers „Saigon Supersound“ mit Musik aus Vietnam.

Frederik Hahn aka DJ Haitian Star

Bekannt als Rapper Torch und DJ mit umfangreicher haitianischer Plattensammlung. Gründer des Hilfsnetzwerks „Marasa“ für Erdbebenopfer auf Haiti.

Firas Hassan, Syrien/Belgien, riq, Darbukkah

(NDR-Big Band, Marcel Khalifeh, May Farouk, Simon Shahin) Dozent der Popakademie Baden-Württemberg,

Prof. Dr. Julio Mendivil

Professor für Musikwissenschaften Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien

Pär Moberg

Dozent und Kursleiter der Abteilung für Volks – und Weltmusik an der Malmö Academy of Music in Schweden.

Onejiru

In Hamburg lebende kenianische Sängerin und Produzentin (u.a. Sam Ragga Band, Sisters, Matthias Arfmann). Seit 2015 im Beirat von „Viva con Agua“ für den interkulturellen Dialog und Austausch zuständig.

Sabine Schirra

Leiterin Kulturamt Mannheim.

Dr. Ingo Schöningh

Institutsleiter Goethe-Institut Mannheim.

Pape Seck

Pape Samory Seck stammt aus der senegalesischen „Griot Familie“ Seck und wuchs im senegalesischen Dakar im bekannten Musikerviertel Pikine auf. Seit 2017 Popakademie-Dozent.

Jannis Stürtz aka Habibi Funk

Labelbetreiber von Jakarta Records und Gründer vom Sublabel Habibi Funk. DJ für Musik aus dem arabischen Raum.

Ali Ungan

Geboren in Adana, Türkei, lebt seit über 20 Jahren in Mannheim. Dozent und Mitbegründer an der Orientalischen Musikakademie Mannheim.

Mehmet Ungan

Soziologe mit Studium in Mannheim, Musiker, Dozent und Vorstandsvorsitzender der OMM