

Stundenplan 3./5. Semester PMD / WiSe 18/19

KW		Zeit	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	
43	22.-26.10.	09.30-12.30	WDH Semesterendprüfungen	WDH Semesterendprüfungen	WDH Semesterendprüfungen	WDH Semesterendprüfungen	WDH Semesterendprüfungen			
		13.30-16.30				Kick off 3. und 5. Semester PMD/PM/WM Raum 001				
		17.00 - 20.00		17-18:30 Uhr GEMA GVL Beratung 003 (Peter Seiler)	WIPC (Listening Session Master)					
44	29.10.-02.11.	09.30-12.30	Kick off ab 09:30 Uhr ISW	ISW	ISW/NF	Allerheiligen	ISW/NF			
		13.30-16.30								
		17.00 - 20.00								
45	05.11.-09.11.	09.30-12.30	Artist Development	MB-Basis PMD/ WPF Sound II (Prof. Oliver Curdt) immer Studio I	Artist Development	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI			
		13.30-16.30	Artist Development	MB Basis PMD	Artist Development	HI				
		17.00 - 20.00			17 Uhr Mikrospecial					
46	12.11.-16.11.	09.30-12.30	Artist Development	MB-Basis PMD	Artist Development	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	NF			
		13.30-16.30	Artist Development	MB-Basis PMD	Artist Development	NF	Songwriting mit Michelle Leonard (Einzelslots)			
		17.00 - 20.00	17-20 Uhr Ableton Special (Tom Schenk) Raum 003							
47	19.11.-23.11.	09.30-12.30	Artist Development	MB-Basis PMD/ WPF Sound II	Artist Development	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI	World Drum Day		
		13.30-16.30	Artist Development	MB-Basis PMD	Artist Development	HI				
		17.00 - 20.00			WIPC (Listening Session Bachelor)					
48	26.11.-30.11.	09.30-12.30	WPFs MB (Tonträger, Konzerte & Events, Dig. Appl.)	MB-Basis PMD/ WPF Sound II	WPFs MB	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	NF	Konferenz Zukunft Pop		
		13.30-16.30	WPFs MB	MB-Basis PMD	WPFs MB	NF			Songwriting mit Michelle Leonard (Einzelslots)	
		17.00 - 20.00								
49	03.12.-07.12.	09.30-12.30	WPFs MB	MB-Basis PMD/ WPF Sound II	WPFs MB	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI			
		13.30-16.30	WPFs MB	MB-Basis PMD	WPFs MB	HI				
		17.00 - 20.00	17-20 Uhr WPF Bandtraining Einführung (Prof. Axel Schwarz) Raum 003	17-18:30 Uhr GEMA GVL Beratung (Peter Seiler) Raum 003	Producer's Club (Master)					
50	10.12.-14.12.	09.30-12.30	WPFs MB	MB-Basis PMD/ WPF Sound II	WPFs MB	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	NF	CHOR Raum 415	CHOR Raum 415	
		13.30-16.30	WPFs MB	MB-Basis PMD	WPFs MB	NF				
		17.00 - 20.00				CHOR Raum 415				
51	17.12.-21.12.	09.30-12.30	WPFs MB Erstertermin	MB-Basis PMD/ WPF Sound II	WPFs MB Erstertermin	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI			
		13.30-16.30	WPFs MB Ersatztermin	MB-Basis PMD Ersatztermin	15 Uhr Generalprobe Chor Raum 415	HI				
		17.00 - 20.00			WIPC + Chor					

52	24.12.-28.12.	Weihnachtsferien							
1	31.12.-04.01.	09.30-12.30	vorlesungsfrei						
		13.30-16.30							
		17.00 - 20.00							
2	07.01.-11.01.	09.30-12.30	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Sound II/ WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	9-12 Uhr WPF Sound II		
		13.30-16.30	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	NI	NI		
		17.00 - 20.00			Producers Club (Bachelor)				
3	14.01.-18.01.	09.30-12.30	Bandcoaching	9-12 Uhr WPF Sound II	Bandcoaching	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI		
		13.30-16.30	Bandcoaching	Bandcoaching	Bandcoaching	HI			
		17.00 - 20.00							
4	21.01.-25.01.	09.30-12.30	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Texten/ WPF Sound II	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	NI		
		13.30-16.30	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	WPF Texten/ WPF Sound II	WPF Texten (Masen Abou-Dakn) Raum 003	NI			
		17.00 - 20.00			WIPC meets WMC				
5	28.01.-01.02.	09.30-12.30	Bandcoaching	9-12 Uhr WPF Sound II	Bandcoaching	8-13 Uhr Musiktheorie III (Prof. Alexander Paeffgen)/Rhythmic Training III (Murat Coşkun)	HI		
		13.30-16.30	Bandcoaching	Bandcoaching	Bandcoaching	HI			
		17.00 - 20.00							
6	Prüfung	09.30-12.30	Semesterendprüfungen	Semesterendprüfungen	Semesterendprüfungen	Semesterendprüfungen	Semesterendprüfungen	Liveprüfung Bachelor	
		04.02.-08.02.	13.30-16.30						
7	11.-15.02.	TTTT	WPF Bandtraining/ Ensembleleitung: Teach The Trainer Tage	WPF Bandtraining/ Ensembleleitung: Teach The Trainer Tage	WPF Bandtraining/ Ensembleleitung: Teach The Trainer Tage	WPF Bandtraining/ Ensembleleitung: Teach The Trainer Tage	WPF Bandtraining/ Ensembleleitung: Teach The Trainer Tage		
8	18.-22.02.	ganztags							
9 - 11	25.02.-01.03.	09.30-12.30	WPF Bandtraining/Ensembleleitung: Pop macht Schule Durchführungsphase						
		13.30-16.30							
12	19.-23.03.	09.30-12.30	WDH Semesterendprüfungen						
		13.30-16.30							